

Drei Knöpfe, die das Leben bereichern!



Seit ich acht Jahre alt bin, entlocke ich Instrumenten mit solchen Ventilen verschiedenste Töne.

Mein Name ist **Urban Bauknecht** und ich unterrichte seit 30 Jahren an der Musikschule Region Laufenburg Trompete, Cornet, Es-Horn und Euphonium.



Bereits als 16-jähriger durfte ich interessierten Kindern das Trompetenspielen beibringen.

Drei ist eine Zahl, welche nicht nur mit meinen Instrumenten zu tun hat, sondern auch mit meinem Privatleben. Ich wohne mit meiner Partnerin in Schinznach-Bad. Wir haben je drei Kinder und geniessen unsere drei Enkelkinder. Meine drei Hobbys sind: reisen, tauchen, und auf meiner Midnight Star auszufahren.



Seit mehr als 33 Jahren unterrichte ich an drei Musikschulen.

Als Aushilfe spiele ich in verschiedensten Formationen mit, was mir viel Abwechslung bietet. Sei es in Ensembles, Blas- oder Symphonieorchestern oder als Solist.

Ich bin aktiver Dirigent von Blasmusikvereinen. Dies ist ein spannender Ausgleich zu meinem Unterricht mit den Kindern. Auch die Ausbildung von zukünftigen Dirigenten möchte ich nicht missen.



Mein Hauptziel beim Unterrichten ist es, dass alle meine Schüler am Ende der obligatorischen Schulzeit weiter musizieren und Freude an dieser Tätigkeit haben.

Meinen Unterricht passe ich individuell den Schülern an. Wichtig sind Spielfreude und steter Lernerfolg.

Die Arbeit mit neuen Medien gehört in meinem Unterricht dazu.

Alle diese Instrumente sind vielseitig einsetzbar und ohne grossen Zusatzaufwand überall spielbar. Sie eignen sich auch sehr gut, um mit anderen zusammen zu Musizieren.

In der Familie meiner Instrumente:



- bezeichne ich das **Euphonium** als Vater, **Es-Horn** als die Mutter



- die **Trompete** ist der grosse Bruder



- das **Cornet** die kleine Schwester



- das **Taschencornet** ist das Baby in der Familie



- die **Piccolo Trompete** ist die Diva unter den Blechblasinstrumenten ist. (nicht für Schüler geeignet)



Ein Merkmal dieser Familie sind die ähnlichen Mundstücke, mit welchen man die Schwingungen von den Lippen auf das Instrument überträgt und damit die Töne erzeugt.



Ein besonderer Schatz ist meine b-Trompete. Es ist weltweit die erste Alutrompete.



Und zu guter Letzt noch ein sehr langes Instrument, welches auch mit einem Kesselmundstück gespielt wird, aber einem aus Holz. Auch dieses Instrument kann an der Musikschule erlernt werden.

Das Alphorn



Ich freue mich, auch in Zukunft vielen Interessierten jungen Menschen das Spielen auf einem dieser Blasinstrumente beibringen zu dürfen.

Urban Bauknecht

079 403 68 48

urban.bauknecht@msrl.ch