

Posaune



Anfangsalter: Ab der 1. Primarklasse (Nach Absprache)

Voraussetzungen: Die Posaunen werden heute in vielen Formen hergestellt und das Alter ist kein Thema mehr. Posaunisten spielen vielfach auch Euphonium, Tenorhorn und Bariton, die in der gleichen Stimmlage gebaut sind.

Die Posaune: Die Posaune hat sich vermutlich aus der Zugtrompete entwickelt. Der U-förmige Zug dieser Trompete, die nach 1434 in Burgund entstanden ist, wurde verlängert, wodurch man eine Tonerweiterung in tiefere Lagen ermöglichte. Im 16. Jahrhundert entstand ein ganzer Posaunenchor, bestehend aus sechs verschiedenen Posaunenarten. Diese Vielfalt konnte sich jedoch nicht durchsetzen. Seit dem 17. Jahrhundert werden nur noch Alt-, Tenor- und Bassposaunen verwendet. Posaunen werden seit dem 18. Jahrhundert dreifach in unterschiedlicher Besetzung im Orchester eingesetzt. Ausserdem ist sie ein beliebtes Instrument für das Abblasen vom Kirchturm. Ein Ton wird erzeugt, indem der Bläser seine Lippen elastisch spannt, wie es beim Pfeifen geschieht. Dadurch wird der Luftstrom periodisch unterbrochen. Durch das Mundstück entsteht ein obertonreicher, heller Klang, der durch die zylindrische Rohrform unterstützt wird.

Einsatzmöglichkeiten: Fortgeschrittenen Bläsern stehen Jugendspiele, Kammermusik, Jazzgruppe, Rock- und Salsabands oder das Symphonieorchester offen.

Standorte für Unterricht: Alle Gemeinden

Anschaffungskosten: Empfohlen wird je nach Grösse des Kindes eine Miet- oder der Kauf einer Plastikposaune.



Die pBone Kunststoffposaune ab CHF 230.-

Weiter mögliche Modelle sind die Kinderposaunen «Virus» oder die Yamaha 350C ab ca. CHF 1470. Auch Musikgesellschaften leihen Instrumente aus. Lassen Sie sich durch den Instrumentallehrer beraten.

Zusätzliches: Neben dem Unterricht beim Fachlehrer bestehen, für die jungen MusikerInnen nach ca. 1 Jahr Ausbildung, die Möglichkeiten, in Bläserensembles mitzuspielen. Nach 3-4 Jahren besteht die Chance in regionalen Jugendblasorchestern zu spielen. Das gemeinsame Erlebnis in den kleinen Ensembles und im grossen Orchester, kann ein guter Ansporn für das tägliche Üben sein.

Beratung durch unsere Lehrer: Rehm Eva
Tel. 0049 77 418 079 136
E-Mail: eva.rehm@msrl.ch

Anmeldung: Müller Esther
Bernastrasse 352
5325 Leibstadt
Tel. 056 247 10 15
Download auf: www.msrl.ch

Fachgeschäft: Für eine Beratung, Kauf oder Miete in einem Fachgeschäft empfiehlt die MSRL:

INDERBINEN[®]
blasinstrumente
Aarauerstrasse 9, 5033 Buchs b. Aarau
062 822 83 28 / www.inderbinen.com

MusikHug

Für Beginner: Mit den Kinderposaunen kann man tatsächlich bereits im Kindergartenalter starten, weshalb eine Abklärung durch den Fachlehrer sehr wichtig ist. Möglich wird der frühe Start durch den kürzeren Zug und das leichtere Gewicht. Gelernt wird auf der:

- Altposaune
- Die Kinder- oder Kompaktposaune in B mit Verkürzungsventil C
- Das Erlernen von Tenor-, Alt- und Baritonhörnern oder Euphonium

Das Erlernen des Bassschlüssels von Anfang an ist für Schüler von Vorteil. Dies wird in der umfangreichen, modernen Literatur benötigt.